



Nr. 5 • Desember 2007

AVISA Grenseland

ET MØTESTED FOR AREMARK • MARKER • RØMSKOG

KUNSTNEREN PÅ ROSENlund



Les portrettet av Arne Lindaa fra Rømskog.

Side 6 og 7

UNGE JOURNALISTER



Tiendeklassingene i Marker har fylt to sider med godt lokalstoff.

Side 8 og 9

NYFØDTE I AREMARK



Aremark kommune deler for tiden ut mange barnevogner.

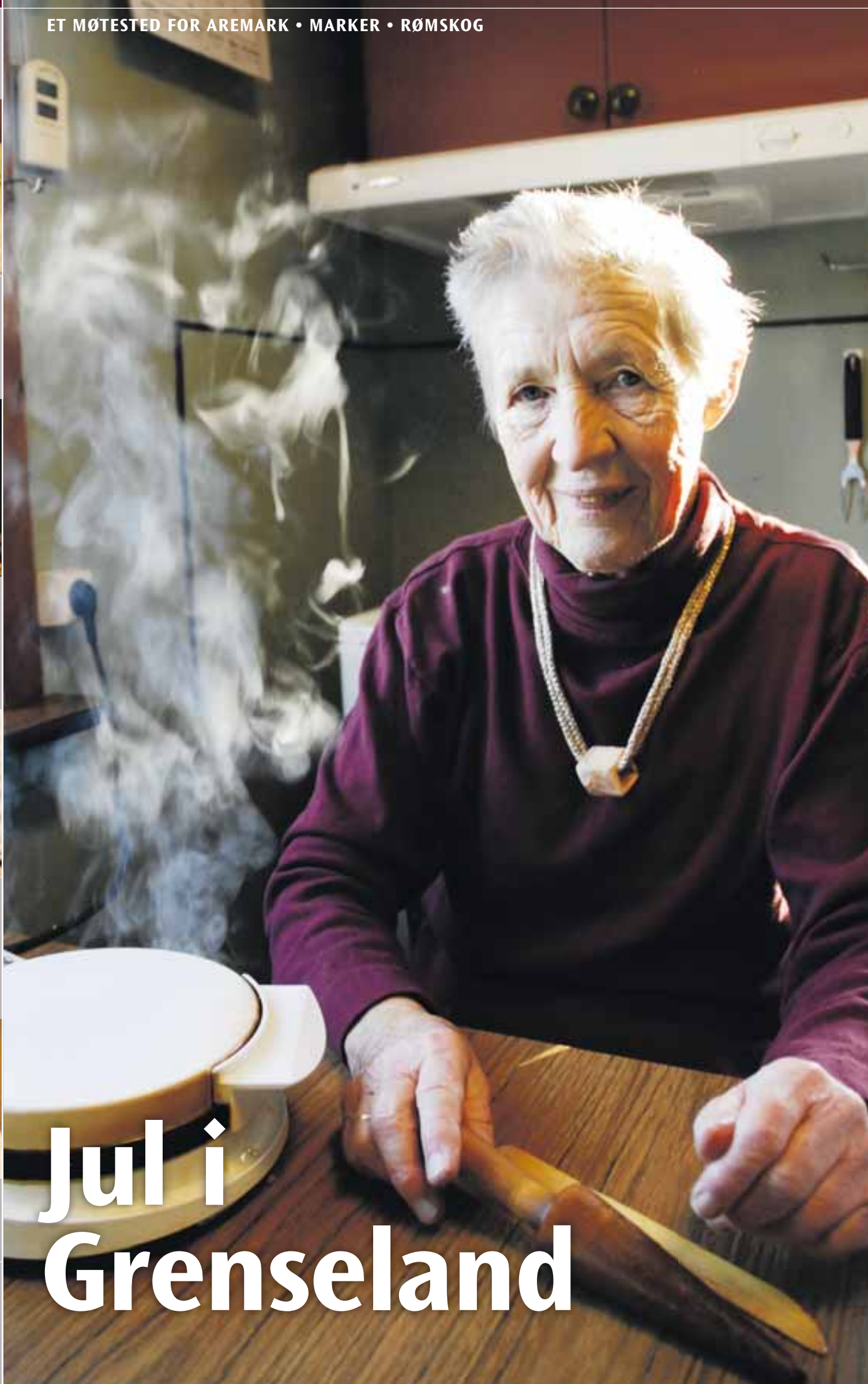
Side 15

SPAHOTELL I RØMSKOG

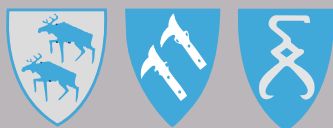


Gründer Lisbeth Pettersen forteller om planene ved Vortungen.

Side 23



Jul i Grenseland





Aremark

Innbyggere: 1.460
Areal: 321 km²
Kommunesenter: Fosby
Ordfører: Tore Johansen (KrF)

Marker

Innbyggere: 3.510
Areal: 413 km²
Kommunesenter: Ørje
Ordfører: Stein Erik Lauvås (A)

Rømskog

Innbyggere: 670
Areal: 183 km²
Kommunesenter: Rømskog
Ordfører: Nils Nilssen (A)

Jul i Grenseland

LEDER

Så er den her igjen. Julen. Årets mest hektiske tid. Nå skal vi kose oss, dele gleder og ta på oss spanderbuksene. Og vi skal dyrke tradisjoner og julebudskap. Julen er en tid for glede. Men også en tid for stress. Vi må passe oss vel så vi ikke bokstavelig talt gleder oss i hjel.

Men er julen egentlig hva den en gang var? I dagens avis deler 83 år gamle Synnøve Lilleng i Aremark sine minner og oppskrifter på julebakst med leserne. Synnøve slår klart fast at julen var annerledes før. Da hun var liten, var hun heldigere enn de fleste. Hun fikk frukt og sokker til jul. Det ga den lille jenta en sterk lykkefølelse. I dag er det annerledes. Selv de dyreste julegaver gjør bare moderat inntrykk. For vi har ikke tålmodighet til å vente helt til jul. Vi er blitt så rike i dette landet at vi rett og slett kjøper det vi ønsker oss, og vi gjør det der og da.

Den store lykkefølelsen finner man i stedet hos handelsstanden. Der legger man ikke skjul på at en vesentlig del av inntekstgrunnlaget legges i førjulstiden. Den store kjøpefesten synes å øke år for år. Vi kjøper

mer og mer av det vi ikke trenger. Fordi tradisjonen sier at vi skal gi gaver til jul. Enten vi trenger dem eller ikke.

Men for all del; det er koselig med jul. Det er koselig å gjøre ting annerledes. Det er koselig med julepynt, både hjemme og i butikkene. Levende lys, glitter og stas. Vi trenger denne forandringen i hverdagen. Det er deilig med julemat, bugnende fat med nøtter, marsipan og clementiner. Men kanskje skulle vi verne litt mer om julen. Ikke la handelsstanden styre alt. Det blir noe kunstig over butikkhyller hvor julemarsipanen er på plass like etter Sankthans og påskemarsipanen kommer i romjula. Mange går også nesten direkte fra badestranda til det første julebordet.

Men vi vil slett ikke julen til livs. Langt i fra. Vi skal ikke glemme at vår velstand også skyldes et næringsliv som går godt. Mange av oss jobber i butikker, og gode tider for butikkene har betydning for resten av samfunnet. Store deler av næringslivet produserer varer som selges i julen. Vi har alle sammen nytte av julen.

Men kanskje skulle vi stoppe litt opp. Tenke litt mer på innholdet. Skru ned tempoet noen hakk. Kanskje vie julebudskapet, juleevangeliet, en ekstra tanke. Julen er i bunn og grunn en religiøs høytid. Akkurat det synes å komme litt i skyggen av det kommersielle. Men de mange julekonsertene og julearrangementene samler fulle kirker og forsamlingslokaler. Det betyr at veldig mange mennesker også setter pris på julens innhold. La det bli slik. La barna få lov til å glede seg til jul, slik dagens voksne gjorde det da de var små.

Men midt i gledesbudskap og kjøpefest skal vi ikke glemme at det finnes mange mennesker som ikke har det så godt, både i Norge og i andre land. For dem er julen en ekstra belastning. Mange føler ensomheten ekstra tyngende ved høytider. En innsats for disse vil garantert frembringe den lykkefølelsen vi andre har mistet så mye av.

*

Avisa Grenseland ønsker alle sine lesere en riktig God Jul og et Godt Nytt år.

Posten bare for de store?

"Posten hadde vært en fin bedrift om man bare hadde sluppet de evinnelige kundene!"

Det er nesten så en skulle tro at det er slike tanker som rører seg i vårt statlige gigantselskap. For Avisa Grenseland ble møtet med Posten en frustrerende opplevelse. De tre første utgavene av avisa ble i Marker og Aremark distribuert med ASVO og i Rømskog av det lokale skolekorpset. Alle har gjort en solid jobb. Men ASVO gir seg med denne virksomheten. Derfor måtte vi finne andre løsninger. Valget falt på Posten. For vår del et særdeles dårlig valg. Avisa Grenseland nummer 4 kom fryktelig sent til våre lesere, og ganske mange fikk den aldri. De som fikk avisa, fikk den mer enn

én uke etter den dato Posten lovet. Deler av Rødenes og Aremark fikk ikke avis i det hele tatt.

Kan det være slik at vi i Indre ikke er lønnsomme nok? Det er heller ikke mulig å få full distribusjon i Marker og Aremark. Da vi påpekte at halve Rødenes og halve Aremark ikke fikk avis, fikk vi til svar at der hadde Posten ruter sammen med henholdsvis deler av Eidsberg og deler av Tistedal. Da kunne man ikke etterkomme ønsket. Men det fikk vi vite først etterpå. Forklaringen synes mildt sagt merkelig. All den stund de lokale postbudene besitter en lo-

kalkunnskap de færreste kan måle seg med. Vi kan ikke forstå annet enn at Posten anser utkantstrøkene som så lite lønnsomme at de helst ser at vi finner andre alternativer. Og det gjør vi.

Dessverre finnes det ikke snev av verken beklagelse eller ydmykhet å spore hos Postens ansvarlige. Aremark, Marker og Rømskog er kanskje for små for Posten? Avisa Grenseland kan imidlertid ikke leve med Postens kundebehandling. Vi har skaffet vårt eget distribusjonsnett. Dermed skal alle få avisen, og det mens den er rykende fersk.



Aremark's ordførerkjede

Tidligere i høst fikk Aremark endelig sitt ordførerkjede. Kunstneren Reinhold Ziegler var til stede ved overrekkelsen i kommunestyresalen. Her er hans tanker rundt arbeidet og symbolikken:



Jeg søker vanligvis etter en form for opprinnelighet i mine arbeider og tar ofte utgangspunkt i elementer

fra tidligere tider, gjerne primitive kulturer, som jeg oversetter til min egen tid og i henhold til mine egne visjoner. Et ordførerkjede blir i det perspektivet et høvdingsmykke. Mitt hovedfag ved Kunst- og Håndverkskolen hadde tittelen «Talisman i det moderne» og handlet om hvordan mennesker uttrykker seg gjennom symboler, i så vel moderne som primitive kulturer.

For meg er smykker et middel for å uttrykke identitet, enten det dreier seg om privatpersoner eller samfunn. Et ordførerkjede skal uttrykke et steds identitet og virke samlende på stedets innbyggere. Samtidig skal det gi ordføreren en viss autoritet.

Før jeg startet arbeidet med ordførerkjeden til Aremark fikk jeg en hel dags omvisning i bygda. Der ble jeg kjent med stedets historie og symboler. Aremark har, som de fleste steder, mange elementer som en kunne tatt med i et ordførerkjede. Jeg valgte å konsentrere meg om de mest sentrale, fordi en omfattende bruk av symboler ofte går ut over de estetiske kvalitetene, samtidig som mange symboler ofte vanner hverandre ut.

Aremark har en rik og vill natur, der jakt inngår som en både innbringende og kulturell aktivitet. Symbolet for jakt og villmark ga seg selv fordi kommunevåpenet til Aremark inneholder to elger. Det var unød-

vendig å bruke flere symboler for å dekke samme felt.

Den helt sentrale næringsvei i Aremark er skogbruk. Kommunens enorme skogsareal og dens beliggenhet langs Haldenvassdraget har gjort at avvirkning og transport av tømmer har vært bærebjelken i samfunnet fra langt tilbake i tiden. Det ser man spor av overalt. Særlig gjorde tømmerrenna ved Fjell bru inntrykk på meg. Den er jo også valgt til offisielt kulturminne. Jeg valgte derfor tømmerstokken, uttrykt gjennom en sylinder, som det andre og bærende symbolet for Aremark's ordførerkjede. Intensjonen har vært å skape en illusjon av tømmerstokker som flyter nedover vassdraget.

Sylindren er også et urgammelt symbol på det maskuline. Den formidler autoritet og styrke. Jeg valgte å repetere dette symbolet gjennom hele kjedet. Hvis man betrakter høvdingsmykker fra opprinnelige kulturer, finner man alltid minst ett element som skal gi høvdingen kraft, og dette kraftelementet er forsterket gjennom repetisjon; man finner ikke én bjørneklo eller én tigertann, men mange, tett i tett rundt hele halsen.

Tømmerstokken, eller sylindren, er konstruert slik at den samtidig binder de andre leddene sammen. Leddene utforming og størrelse er nøye tilpasset, slik at de skal falle pent rundt ordføreren's overkropp. Det er også lagt vekt på at elementene er sterkt abstrahert. Både oppdragsgiver og jeg var opptatt av at kjedet skulle ha et moderne uttrykk, samtidig som det var forankret i gamle tradisjoner.

Reinhold Ziegler



Foto: Siri M. Dalnoki



Jul i Aremark

Julen er allerede i gang i Aremark. Sist helg var det juleveipåbuds etter tradisjonelt mønster. Forberedelsene startet tidlig i forrige uke. Thor Ove Wiig og Wiggo Andersen (i toppen av treet) sørget for å få juletre og belysning på plass på bankplassen.

Aremark har ikke en eneste gate. Derfor har arrangementet fått navnet Juleveipåbud. Etter noen år i dvale ble det i fjor børsstet støv avtalt.

Med juleveipåbudsningen er julen 2007 i gang for alvor også i Aremark.

Klippekroken
HÅR • MAKEUP
Tel. 69 81 11 54

Eva Spa og Velvære Salong
HUD • FOT • MASSASJE
Tel. 97 63 15 77

makeup • hudpleie/fot m.m. • selskapsfrisyrer • negldesign
alt innen hår-, hud- og kroppspleie • gavekort

God jul og godt nytt år!

1870 Ørje

Eva, Anita og Monica

Vi ønsker alle våre kunder en god jul og et godt nytt år!

AREMARK TAXI

På veien for deg
24 timer i døgnet, året rundt.
Ring 41 67 30 23

Aremark kulturskole

Kulturskolen i Aremark har femti elever og tilbyr undervisning i gitar, piano, orgel og blåseinstrumenter. Undervisningen foregår i Aremark skoles lokaler.

Hyttetomter på Otteid

På Østre Otteid i Marker er det lagt ut tolv hyttetomter for salg. Tomtene ligger bare noen hundre meter fra Stora Lee. Tomtestørrelsen er mellom 1,5 og 2,5 mål. Til tomtene er det anlagt vei, vann, kloakk og strøm.

Småbåthavn og golfbane

Formannskapet i Marker drøftet i oktober kommunedelplanen for Ørje. I planen ligger blant annet en golfbane på Krogstad og småbåthavn i Ørjeelva og i Krogstad tjernet. Etter høringen har det ikke kommet innsigelser til planen, men lokalbefolkningen har ytret sine ønsker. Planen vedtas sannsynligvis i kommunestyremøtet 18. desember.

Utvider i Øymark

Snaut en million kroner investeres i Misjonshuset i Øymark. Et tilbygg i to etasjer skal gi plass til nytt kjøkken og ny spisesal. I tillegg får barnehagen i kjelleretasjen nye kontorer og nytt sanitæranlegg.

Ny bilvaskehall i Ørje

Byggingen av en ny bilvaskehall på Kilebu i Ørje er godt i gang. Det er firmaet Ørje Selvvask som satser nærmere én million kroner på anlegget. Med den nye hallen kan folk ved hjelp av moderne utstyr vaske og stelle bilen sin selv. Alt betjent med myntautomater. Det er Geir Håkan Orderud og Harry Arne Karlsson som står bak satsingen.

Observasjoner av bjørn

Hvert år blir det registrert bjørn i Østfold. Dette er streifdyr, og de fleste observasjonene skjer nord-øst i fylket. Den skandinaviske bjørnестammen vokser. Blant annet har en voksen bjørn en stund holdt til i Rømskog og over grensen til Akershus. Observasjoner av bjørn er mest vanlig mellom Haldenvassdraget og svenskegrensen. Det er i høst også gjort observasjon av bjørn i Øymark.

Her er våre n

Kommunevalget er for lengst over, og gamle og nye koster er i sving i våre tre kommunestyre. Her er en komplett oversikt over hvem som de neste fire årene skal styre Aremark, Marker og Rømskog.

Aremark

Arbeiderpartiet:

Berith Synnøve Bredholt
Harald Ditlev Nilsen
Per Torgalsbøen
Bjørn Tangen
Ann-Kristin Jansson
Leif-Ivar Fagerhøi

Senterpartiet:

Jacob A. Natvig Skolleborg
Ida Margrethe Østensvig
Gunnar Ulsrød
Paul Einar Strøm

Kristelig Folkeparti:

Tore Johansen
Lars Thomas Buer
Berit Edvardsen
Svein Roar Bergstrøm

Høyre:

Ole Asbjørn Svendsby
Frida Bodil Buschmann

Fremskrittspartiet:

Bjørn S. J. Wærnes

Marker

Arbeiderpartiet:

Stein Erik Lauvås
Rita Berget Lindblad
Roy Sverre Hagen
Kirsten Matheson Hofseth
Nils Henrik Olsson
Inger Anita Ruud
Gunnar Leren
Magne Eivind Nasset
Kjersti Nythe Nilsen
Roy Gunnar Løvstad
John Brynhild Bakken
Roger Fredriksen
Wenche Rigmor Berg
Morten André Bakker

Senterpartiet:

Amund Willum Rakkestad
Theodor Bye
Nora O. S. Rakkestad
Per Olav Hellgren
Grete Dorteia Bjerke

Kristelig Folkeparti:

Marianne Huse
Agnar Sigmund Husebråten
Camilla B. Husebråten
Georg Spernes

Høyre:

Linus Henning
Karen Eg Taraldrud

Rømskog

Arbeiderpartiet:

Nils Nilssen
Toril Bakker Sundrud
Roar Karlsen
Thor Øystein Myrvold
Reidun Høisveen

Senterpartiet:

Bjørn Erik Lauritzen
Eva Taraldrud
Willy Bray

Kristelig Folkeparti:

Kari Pettersen
David Bergquist
Anders Jørgen Sundrud
Karoline Dedorsson

Fremskrittspartiet:

Bjarte Norheim



Kommunestyret i Aremark: Bak fra venstre Per Torgalsbøen, Bjørn Tangen, Jacob Natvig Skolleborg, Ole Asbjørn Svendsby, Svein Bergstrøm, Lars Thomas Buer, Paul Strøm og Bjørn Wærnes.

I midten fra venstre Marte Kristine Espelund (vara Ap), Ann-Kristin Jansson, Frida Buschmann og Berit Edvardsen.

Foran fra venstre Berith Bredholt, Harald Nilsen, Tore Johansen (ordfører), Ida Østensvig og Gunnar Ulsrød (varaordfører). Foto: Øyvind Ottersen

nye folkevalgte



Kommunestyret i Marker: Bak fra venstre Georg Spernes, Nora Rakkestad, Linus Henning, Karen Eg Taraldrud, Theodor Bye, Per Hellgren, Amund Rakkestad, Morten Bakker, Agnar Husebråten, Roy Hagen, Anita Ruud, Nils Henrik Olsson, Kirsten Hofseth, Kjersti Nilsen, Roy Løvstad, Magne Nesset og John Bakken.
Foran fra venstre Grete Bjerke, Camilla Husebråten, Marianne Huse, Stein Erik Lauvås (ordfører), Rita Berget Lindblad (varaordfører), Gunnar Leren, Roger Fredriksen, Wenche Berg og Eva Enkerud (rådmann). Foto: Siri M. Dalnoki



Kommunestyret i Rømskog: Bak fra venstre Bjørn Erik Lauritzen, David Bergquist, Bjarte Norheim, Roar Karlsen, Reidun Høisveen, Karoline Dedorsson, Eva Taraldrud, Willy Bray, Thor Øystein Myrvold og Anders Jørgen Sundsrud.
Foran fra venstre Kari Pettersen (varaordfører), Nils Nilssen (ordfører) og Toril Bakker Sundsrud. Foto: Siri M. Dalnoki

Blikket blir fanget av en figur med store, runde øyne. Det er en slags collage av gamle spiker, trebiter, redskaper, skår av et speil og hestesko.

– Denne har jeg kalt «Den siste bonde». Har hengt der lenge. Sikkert i tretti år. Den har bare blitt eldre og eldre. Akkurat som meg.

Den evigunge kunstneren



SIRI M. DALNOKI, TEKST OG FOTO

Arne Lindaas på Rosenlund i Rømskog har viet sitt liv til kunst. Han er født i 1924. Gjennom sitt lange liv har kunstneren kjent både krig og velstand på kroppen. Karrieren er preget av mangfoldige prosjekter. Og 83-åringen har ikke mistet gnisten for faget. Ennå står snekkerverkstedet på Rosenlund nærmest fylt til taket med halvfabrikat.

Mose, lyng og trær

– Waldemar, min far, var apoteker. Blant annet på Bjørkelangen. Før han ble apoteker malte han endel. Han har til og med malt sammen med Christian Krohg, forteller Arne Lindaas og viser meg rundt i den gamle skolestua på Sandem skole i Rømskog.

– Du kan kanskje si at det er på grunn av min far at jeg ble kunstner. Jeg tror jeg har fått noen av hans gener.

Lufta er kald inne i bygningen. Gamle skolebenker står urørte. Sommerens utstilling tok for seg skogen. Kunsthåndverk inspirert av mose, lyng og trær pryder fremdeles alle kroker og krokar. Og skogens konge har naturligvis fått en sentral plass.

Arne Lindaas og kona Guri kjøpte Sandem skole i 1975 i forbindelse med arkitekturvernåret. Skolen har siden vært det store hjertebarnet. Her arrangeres kulturaktiviteter og sommerutstillinger.

Samarbeider med Vårherre

– Denne har jeg kalt «Den siste bonde». Den har hengt der lenge, sikkert i tretti år. Den har bare blitt eldre og eldre, akkurat som meg, smiler han.

83-åringen klatrer sprekt opp på en stol for å dra for gardinene. Så dekker han til kunstverkene som står utstilt på et bord. For å beskytte dem mot lyset høstsola kaster inn gjennom vinduene.

– Dette er bare en kjapp omvisning. Du får komme igjen til sommeren. Da er det ordentlig hyggelig og fint her altså.

Samtalen fortsetter hjemme hos kunstneren på Rosenlund, helt nord i Rømskog. Der drar han fram flere bokverk med artikler om seg selv og sine mange prosjekter. Alt er tatt vare på, godt intakt. Til og med den første tegningen han som 5-åring fikk på trykk på barnesidene til A-Magasinet. Det var en liten fugl.

– Jeg samarbeider med Vårherre. Hans ting ligger til grunn for det jeg bearbeider og til syvende og sist gir mitt uttrykk.

Arne Lindaas har alltid vært glad i naturen og alt det rare han finner i skogen. Greiner, trær, fugler og andre dyr preger mye av brukskunsten hans. Men når jeg spør hvor han henter inspirasjonen fra, svarer han klart og bestemt:

– Den kommer innenfra.

En sinna lærer

Kunstneren har fantasi nok. Problemet er ikke å finne på ting å lage.

– Tvert imot. Jeg har for mange ideer. Men problemet er ofte å få en trevarebedrift til å produsere produktene. Jeg skulle gjerne hatt noen til å produsere produktene mine.

I Arne Lindaas' yngre år levde han livet i en slags nomadetilværelse.

– Jeg ble født i Botne (Holmestrand) i 1924 og har en bror som er ett år yngre. Vi flyttet senere til min bestefar på Holmsbo og begynte på folkeskole. Det var som en gammeldags skole skal være, med gamle skolebenker, sånn som på Sandem skole. Like aldri matematikk eller regning. En dag hørte den sinna læreren meg i gangetabellen. Da jeg kom til tre ganger sju, sto jeg bom fast. Læreren sa: «Hvis du ikke klarer det neste gang, skal jeg skjære tre strimler ut av ryggen din med denne lommekniven. Deretter skal jeg strø salt i såret». Jeg dro hjem og gråt. Men mor hjalp meg å lære tabellen, og det gikk veldig bra. Men tilbake på skolen var det bom stopp igjen, minnes Lindaas.

– Læreren ba meg gå ut og hente saltposen. Og jeg gjorde det. Jeg vurderte å stikke fra hele greia, men han alltid vært snill og pliktoppfyllende. Det viste seg selvfølgelig at læreren spøkte, men jeg trodde på det hele veien. Jeg glemmer det aldri.

Slapp unna

Det ble mye flytting på familien i årene som fulgte.

– Min far fikk et vikariat på Notodden, så da bodde vi der noen år før vi flyttet tilbake til Holmsbo. Så flyttet vi til Fagernes. Der bodde vi da krigen brøt ut. Krigen gjorde inntrykk. Vi måtte evakueres til Øystre Slidre, nord for Fagernes. Det var farlig på den tida. Det kom tyske fly og skjøt med maskingevær. Naboungen ble truffet. Vi flyktet til ei hytte langt oppe på fjellet. Etter hvert flyttet vi tilbake til Fagernes. Far jobbet på apoteket, men han var veldig imot tyskerne. Da

de kom inn og skulle ha noe, sa far bare: «Vi har ikke, varen er utsolgt». Derfor ble han sagt opp, og vi var på flyttefot igjen. Denne gangen til Snarø. Min bror flyktet til Sverige. Bjørkelangen apotek var slått ledig, som de kalte det på den tida. Far fikk den. Og jeg ble syk. Fikk pleuritt (lungehinnebetennelse) og lå på sykehuset et halvt år. Sykdommen gjorde at jeg slapp unna militæret.

Arne Lindaas ble frisk igjen, og han valgte å gå på Håndverks- og Kunstindustriskolen i Oslo. Da var han blitt tjue år.

Riktig pike

Han utdannet seg som keramiker, men ble fort fortrolig med andre fagområder. I 1946 debuterte han på Høstutstillingen. Og det ble ikke med den ene gangen. Senere har han vært utstiller som skulptør, maler, kunsthåndverker og designer.

– I '57 traff jeg Guri. Mitt ideal av en pike var en tykk og fyldig dame. Og Guri var fyldig på det tidspunktet. Når en er ung, snuser en gjerne på damer. Tora, søsteren til en god venn av meg, sa en dag: «Nå har jeg funnet riktig pike til deg». Det var Guri, som var bibliotekar.

Og slik ble det. Noen år senere giftet de seg og fikk tre barn, to gutter og ei jente. I 1964 kjøpte ekteparet Rosenlund i Rømskog.

Ett høydepunkt i karrieren til Arne Lindaas finnes ikke.

– Jeg har fått vært med på mye givende. Vi hadde mange fine turer gjennom skolen. Til Paris, København, Stockholm og Helsingfors.

Det var «gullalderen» da vi gikk der. Så har jeg fått være med på å starte brukskunstsenteret «PLUS» i Fredrikstad, og jeg har jobbet for A/S Norsk Glassverk, Magnor.

Listen over alt kunstneren har gjort er lang. Han er representert i museer både i Norge og i utlandet.

Litt støtt

– Jeg ønsker at det jeg lager skal være dekorativt og ha et uttrykk som appellerer. Med stemming, farge og komposisjon. Man kan vel kanskje fornemme noe naturalisme, men jeg liker det litt mer mystisk og abstrakt. En blir fort ferdig hvis ting er for fotografisk, tror jeg.

Selv om Lindaas ikke holder samme tempo som før, har han alltid noen prosjekter på gang.

– Jeg har en sånn samlemani, smiler han.

– Liker å ta vare på gammelt redskap og verktøy for å bruke det til noe. Ellers er jeg også opptatt av byggeskikk. Har et par ganger gjort meg selv litt upopulær med saftig stoff om byggeskikk. Men man skal ha litt meninger og stå for det.

– Jeg laget et stort veggmaleri på Arne Garborgs plass i Oslo. Med svarte figurer på hvit bakgrunn. Det ble bra. Men i dag er den i dårlig forfatning og støves ned. Jeg er litt støtt over at kommunen ikke gjør noe med det.

83 år gamle Arne Lindaas, her på Sandem skole, ved «Den siste bonde», et av hans mange kunstverk.



Bjelleklang i Storgata

Det er snart jul, og dermed starter årets største kjøpefest!

MATHIAS HUSEBRÅTEN OG RAKEL BLYSTAD, TEKST. MATHIAS HUSEBRÅTEN, FOTO

Mange har allerede startet julegavehandelen, men det er også endel som venter til de kan utforske julepyntede gater og butikker som byr på klementiner og pepperkaker. Men så, når alle skal kjøpe alt på en gang, har butikkene en form for taktikk for å lokke til seg kunder? Merker de egentlig stor forskjell på desember og de andre elleve månedene i året? Vi har spurt noen ansatte i et utvalg butikker i Ørje om dette, og om folk egentlig gidder å ta julehandelen på hjemmefront.

Due's

For Dues dame og herremote blir dette den første vinteren og julen.

– Vi skal prøve å lage en koselig julebutikk og tar inn varer som kan



Hos Gaveløftet bestilles julevarene allerede i august.

passe som gaver, samt plagg som er mer pyntet. Dessuten passer vi på og ikke ta inn for mange av hvert plagg, så man slipper å møte folk i den samme genseren hele tiden», sier May Due.

I motsetning til Due's, har G-sport holdt på lenge i Ørje. Nina Gudevang, ansatt i G-sport, kan fortelle at det virker som om kundene er lojale også i julen.

– Vi utfører en brukerundersø-

kelse hvert år, og det virker som om kundene foretrekker å handle her hjemme.

I desember lager vi julestemning i butikken og gir ut reklame med gavetips.

Malia

– Jeg synes jula kommer litt for tidlig, så vi starter ikke salget før julegateåpningen, forteller Knut Jensen i Malia. – Vi bestiller julevarer og



G-sport er en av de eldste butikkene i Ørje.

opplever at salget øker litt. Men vi pynter ikke alt for mye.

– Det er nok mange som forsvinner til sentrene, sier Sissel på Gaveløftet. – Likevel føler vi at markene er trofaste og støtter opp lokalt også i julestriden. Vi for vår del bestiller julevarer allerede i august, så setter vi frem varene i midten av november. Da øker også salget litt.

Under julegateåpningen 1. desember åpner Elisabeth Slevigen et nytt bakeri i den gamle Bakergården i Ørje sentrum. Det vil bli et godt utvalg av forskjellige bakervarer og en tilpasset åpningstid. Bakeriet skal bli drevet i både gamle og nye omgivelser.



Baker Elisabeth Slevigen må bake mange brett med boller før julegateåpningen 1. desember.

LINE MOSBÆK OG KATRINE HEIER, TEKST. KATRINE HEIER OG HISTORISK FORUM, FOTO

Vi møtte Elisabeth Slevigen i Bakergården for å få høre litt om det nye bakeriet som skal åpnes 1. desem-



Bakergården før og nå. Det gamle bildet er fra 1905 eller 1906. Dagens utgave er nyrestaurert.



Bake kake søte – i Ørje sentrum

ber. Denne dagen vil det bli servert gratis boller og kaffe til de besøkende, og bakeren selv har store forhåpninger.

– Ørje trenger et hyggelig sted hvor folk kan møtes og ta en kopp kaffe og noe å bite i. Jeg tror at innbyggere i alle aldre kan nyte godt av bakeriet. Bakeriet vil holdes åpent hele uken.

Godt utvalg

Bakeriet skal servere vanlige bakervarer, kaker, enkle matretter og spesialkaffe. I tillegg vil det bli muligheter for å kjøpe kaffe og te i løs vekt og sukkertøy fra Tante Pose. Det vil også bli mulig å kjøpe ferdig påsmurte bagetter og rundstykker. I følge bakeren kan nok vareutvalget bli litt utvidet etter hvert. Bedriften vurderer også å komme med et cateringtilbud.

Sommeren 2008 er det planer om å holde enkelte intimkonserter og forestillinger på bakeriet. De har deler av hagen til disposisjon og i tillegg et lokale i kjelleren som skal benyttes til mindre møter og arrangementer. I bakerilokalet er det plass til omkring 30 personer. Lokalene var ikke helt ferdige da vi var der, men det så ut til å bli meget koselig.

Historiske omgivelser

Bakergården ble bygd i 1904 av Dorthea Gunneng og Hans Andresen. Andresen brukte kjelleren til bakeri, og første etasje ble brukt til bakeriutsalg og hattebutikk. Andre etasje ble leid ut til handelsreisende, men etter hvert måtte familien benytte seg av plassen selv. Andresens bror startet et tilsvarende bakeri på Mysen.

Bakeriet på Ørje ble lagt ned i 1967, og huset stod tomt i mange år. Bjørn og Ragnhild Furulund restaurerte andre etasje, og Ragnhild drev et keramikkverksted i etasjen under. I dag er det Solveig Brække og Jørn Fjeld som eier huset. Litt spesielt er det at det ble laget en brønn i kjelleren i den perioden det var bakeri der, fordi de ikke hadde tilgang til vann på den måten vi har i dag.

Hus med sjel

Elisabeth Slevigen sier at hun valgte å starte bakeri i den gamle Bakergården fordi huset har sjel og at det er gammelt. Hun mener det gjør huset koseligere. Hun nevner at hun fortsatt søker etter en ansatt og avslutter med å ønske alle velkommen til noen hyggelige stunder på bakeriet.

Bilcross

I Marker kjører mange ungdommer bilcross annenhver lørdag.

TEKST: PETTER STENSERUD

For å kunne kjøre må man ha lisens. Da må du ta et kurs som

team trafikk har. Banen heter Gyngerud og egner seg for bilcross. Du kan låne bil å kjøre med. Velkommen til en hyggelig dag på banen.

Klubben har dessverre vært utsatt for tyveri og hæverk. Det er stjålet både bensin, verktøy, bruskasser og vekslepenger. Det er også gjort hæverk på bilene.

Unge journalister

Reportasjene på disse sidene er laget av 10. klasse på Marker skole. Elevene har på oppdrag fra Avisen Grenseland tatt for seg sitt eget lokalsamfunn.

Skremmende morsomt



Viktor død? Nicodemus (Bjørn Studsrud) og Jane (Lars Johansson) finner ut at Lord Edgar har skutt feil ulv.

Onsdag 7. november var det premiere på stykket «Mysteriet Myrna Vep». Lars Johansson og Bjørn Studsrud gjør imponerende 38 kostumeskift, fordelt på åtte roller. Det er trolig Østfold-rekord!

TORKEL VIKBEY, EIRIK I. NYGAARD OG VEGARD KLUND, TEKST.
EIRIK I. NYGAARD OG VEGARD KLUND, FOTO

Stykket ble skrevet av Charles Ludlam i 1984. Det var USAs mest spilte stykke i 1991. I Brasil ble det spilt fra 1984 til 2003 uten opphold!

Handlingen foregår på det engelske godset Mandacrest, hvor tjenestepiken Jane Twisden, altnuligmannen Nicodemus, Lord Edgar og hans nye kone lady Enid bor. Stedet hviler på minnet av den avdøde lady Myrna, godsets første kone. Alle personene skjuler vesentlige hemmeligheter. Alle de åtte rollene er fordelt på elektrikerens Lars Johansson og malermester Bjørn Studsrud. De går igjennom 38 stressende kostumeskift. Mange skift går på under ti sekunder! Det er utrolig imponerende, men uten hjelp fra Alison Dehli, Kikki Braarud og Mona Søbyskogen hadde det ikke vært mulig. Anne Marit Aadalen, sammen med assistenten Eldbjørg Solrød Steffensen, står for den vellykkede regien.

Stor satsing

Marker Teaterlag satset stort på «Mysteriet Myrna Vep». Budsjettet på de fire forestillingene var hele 115.000 kroner. Stykket hadde 415 entusiastiske publikummere. Kullissene og scenen på Ørje Brug passer ypperlig til stykket.

– Det har gått med utrolig mange dugnadstimer, forteller lederen av teaterlaget, Bjørn Studsrud. Scenen er bygd av Jens Petter Frøne, mens Roger Studsrud har stått for malingen. Mette Johansson har laget alle rekvisittene, blant annet en egyptisk sarkofag.



«Mysteriet Myrna Vep»

Forfatter: Charles Ludlam

Regi: Anne Marit Aadalen

Handlingen er vanskelig å gjentelle, stykket har med ingredienser som vampyrer, varulver og gamle avdøde laydier. Tilført en crazy-humor.

Som en drøm

– Det har alltid vært en liten drøm å få spille dette stykket. Det var noen utrolig fine dager. Vi vil takke både publikum og alle som sto bak. Det er bare å glede seg til neste oppsetting fra Marker Teaterlag, sier to lykkelige, men slitne skuespillere.



Urgamle ritualer: Lord Edgar (Lars Johansson) utfører de urgamle ritualene for å åpne farao-kisten.

Hva er du mest fornøyd med i Marker?

AV EMMA CHARLOTTE KROSBY, KRISTIN NORDBY OG CHARLOTT KARLSEN



Martin Henningsmoen, 8. klasse:
– Jeg synes det er bra med alle balløkene og sandvolleyballbanen, fordi jeg er veldig glad i sport.



Petra M. Sjöberg, 9. klasse:
– Markerhallen og Ungdommens Kulturhus er veldig bra. I hallen kan man trene, og på UKH kan man være sosial.



Chanett Skoglund, 10. klasse:
– Jeg er veldig fornøyd med UKH. Der er det mye å gjøre, og det er et bra sted for ungdommen.



Ruth V. Thorvaldsen, lærer:
– Jeg synes det er fint at kulturlivet er så bra. Altså, at det er et godt tilbud til barn og unge. Det er mye idrett, musikk og lignende.



Kari Kjørheim, lærer og rådgiver:
– Jeg liker godt den fine naturen vi har, og at det er mye skog og vann. Det er også gode muligheter for friluftsliv.

Moter i Marker

– Det er over all forventning at det kommer så mye folk, sier May Due, daglig leder i Due's Dame- & Herremote. Hun registrerer at det begynner å bli tomt for lodd. Moteforretningen på Ørje har nærmest klart å fylle alle plassene ved bordene under deres aller første moteshow.

SIRI M. DALNOKI, TEKST OG FOTO

Rundt sytti tilskuere er til stede når årets høst- og vintermote blir vist fram i storsalen i Marker rådhus 7. november. Med julebordsesongen på trappene blir det satt fokus på penklær til både ham og henne. Skjørt, skjorter og smykker pryder moteshowets modeller denne mørke høstkvalden. Det går mye i sort og grått.

Belter og smykker

– Grunnen til at vi arrangerer mote-

show er for å vise fram det vi har og for å finne på noe på Ørje, forteller Nina Due, eier av butikken Due's Dame & Herremote. Moren May Due er daglig leder. Butikken selger klær til både unge og godt voksne. Medvirkende i arrangementet er også Klippe Kroken frisør og Evas Spa & Velvære.

– Da jeg tok over butikken, begynte jeg helt på «scratch». Nå kan vi tilby mye forskjellig – store størrelser, noe undertøy, belter og smyk-



Skjørt, skjorter og smykker vises frem for rundt 70 publikummere under moteshowet i storsalen i Marker rådhus.

ker. Det er noe av det vi viser fram under showet. Tanter, onkler, venner og venninner har stilt opp som modeller. Alle har gjort en kjempeinnsats, skryter Nina Due.

Vellykket

– Besøket er over all forventning. Vi fryktet dette ville bli et familiearrangement, siden det var så mye annet som skjedde på Ørje samtidig, sier May Due inn.

Damene er tydelig i flertall, og

det synes at de koser seg under arrangementet. Kaffe og kaker er på plass, og lodd kan gi gavekort til den heldige. Men loddene tar fort slutt, for det er flere besøkende enn forventet.

– Dette er første gang vi arrangerer moteshow. Vi syntes det har vært svært vellykket. Det eneste vi mangler her er herrebesøket. Det skal vi forsøke å gjøre noe med til neste gang. Da skal vi vise fram vårkolleksjonen, avslutter en fornøyd Nina Due.

Distriktets eget forsikringsselskap

LOKALT STYRT OG EID SIDEN 1862

Servicekontor i Aremark



Hver torsdag kl. 09.00–15.00
Aremark næringshage
Telefon 69 81 01 80

Hovedkontor Marker



Åpent mandag–fredag kl. 8.30–16.00

Servicekontor på Rømskog



Første og tredje onsdag
i måneden kl. 14.30–17.00
Kommunehuset
Telefon 69 85 91 77

**Ved skade ring: 03100
(24 timers service)**

www.gjensidige-marker.no
E-post: marker@gjensidige.no



**GJENSIDIGE
Marker Brannkasse**

Fellesbygget, Storgt. 55, 1870 Ørje
Telefon 69 81 01 80 – Telefaks 69 81 01 90

Ny filialleder i Aremark

Det har versert rykter om at Marker Sparebanks filial i Aremark skulle legges ned. Dette har Avisa Grenseland fått avkreftet.

– Nei, vi har ikke planer om å legge ned, sier Astrid Helgesen, nytilsatt filialleder og kunderådgiver i Aremark. Hun tiltrådte i stillingen 1. september.

Helgesen søkte aldri på stillingen, men fikk tilbud om jobben.

– Jeg trives svært godt her. Har vokst opp i Aremark, men bor for tiden i Rakkestad. Jobben er utfordrende. Bankbransjen er ny for meg, så det er veldig spennende. Jeg har hyggelige kolleger og kunder, synes filiallederen.

Astrid Helgesen er utdannet innen forretningsjuss og har tidligere jobbet mest med regnskap.



Astrid Helgesen er ny leder av Marker Sparebanks filial i Aremark.
Foto: Siri M. Dalnoki

Bygdefest i Rømskog

Lørdag 19. januar er det duket for bygdefest på Bråtan, sør i Rømskog kommune. Alle er hjertelig velkommen til denne trivselskvelden med blant annet musikk og mat. Tema for kvelden vil være «Sangen fra skogen».

Sykkelsatsing i Østfold

Østfold får sitt eget elitelag i landeveissykling. Team Østfold er en storsatsing basert på lovende ryttere fra Halden, Sarpsborg og Fredrikstad. Målet er å få med Moss og Indre Smaalenene på satsingen. Hensikten med det nye laget er å gi lovende syklistene et godt treningsmiljø. Even Klund fra Marker blir trener for laget. Han har selv vært toppsyklist, men måtte for en stor del kjøre for klubber utenfor fylket fordi det den gang ikke var noe alternativ hjemme.

Det gjelder å ta seg fram i verden

Ikke minst her i Grenseland.

Prøv en
FREELANDER 2

www.jensen-scheele.no

Halden
Telefon 69 21 35 00

JENSEN & SCHEELE BIL AS

Jul i Rømskog

1. desember arrangerer Husflidslaget en stemningsfull julemesse på Kurøen fra klokka 12 til 18. Her blir det salg, utstillinger og aktiviteter for barn. Alle er hjertelig velkommen.

13. desember klokka 10.30 arrangerer skolen førjulsfest for elevenes besteforeldre og pensjonister i bygda. Det skjer i gymsalen. Sang og underholdning av elevene, i tillegg til Lucia-tog fra barnehagen og servering av elevlagde julekaker.

Skolen i Rømskog holder tradisjonen oppe og arrangerer skolegudstjeneste 20. desember kl. 10.

15. desember blir det konsert med SoS, Sound of Sisters, i kulturhuset i Rømskog.

Jul i Aremark

Juleveiåpningen i Aremark er allerede unnagjort. Den fant sted lørdag 24. november.

Onsdag 12. desember klokka 17 er det juleavslutning for frivillige og for beboerne på Fosbykollen eldresenter. Avslutningen blir holdt i aktivitetsstua, og her blir det grøt, kaker, trekkspill og masse flotte gevinster som medlemmene i syklubben på aktivitetsstua har laget.

Jul i Marker

29. november klokka 19 åpner en kunstutstilling i Galleri Ørje Brug. Rødenes-kunstneren Asbjørn Strøm stiller ut.

1. desember blir det julegateåpning på Ørje. Sanggruppen SoS, Sound of Sisters inviterer til gratis konsert i Marker rådhus.

Lørdag 8. desember er det duket for julemesse på Ørje Brug. Det blir aktiviteter for store og små, salg av julekaker, julebrus og kaffe, håndlagde stearinlys, strikkeluer, tøfler, bøker, julenøk og mye mer. Barna kan være med og støpe stearinlys og bake pepperkaker. Klokka 15 blir det konsert med Indre Østfold Kammerkor i museet. Dette er fremfor alt en dag for hyggelig samvær.

Tirsdag 11. desember klokka 18 holder Marker kulturskole elevaften i Marker rådhus. Musikkenelevne og aspirantene opptre. Familie og venner er hjertelig velkommen.



En tradisjo

– Julia er ikke som den var i gamle dager. Jeg var enebarn. Vi hadde ribbe og surkål og et lite juletre med levende lys. Vi satte ut grøt til nissen på låven. Far kom og sa «nå har nissen spist opp grøten». Og jeg trodde på det hver gang. I julepresang fikk jeg ofte sokker og strømper og en kasse med frukt. Det var veldig stas, for det var ikke alle som fikk så fine gaver den gang, minnes Synnøve Lilleng i Aremark.



Synnøve Lilleng i Aremark i sving med krumkakejernet.

Bonsrik jul i Grenseland

SIRI M. DALNOKI, TEKST OG FOTO

– Jul er å få frem juletrepynten. Jeg pleier å begynne første advent og lar pynten stå til trettende dag jul. Noen ganger tjuendedagen, men da blir jeg litt lei, innrømmer 82-åringen mens det ryker fra krumkakejernet.

Krumkaker og enerøl

Synnøve Lilleng steker mange krumkaker hvert eneste år.

– Jeg steker sikkert over hundre som jeg gir bort. Det er enkelt å lage. Jeg veier opp egg, så bruker jeg like mye mel, sukker og smeltet margarin. Jeg bruker halvparten potetmel og halv-

parten vanlig hvetemel. Så skal røren stå i noen timer før vann tilsettes, og det er duket for steking. Før måtte jeg bake syv sorter. Nå er ikke det så nøye lenger. Men goro må jeg også ha. Det er liksom julekaker.

– Da jeg vokste opp, var jula annerledes. Vi hadde alltid ribbe og surkål. Og et lite juletre, for vi hadde liten plass. Jeg var alltid spent før jul. Og det var så stor stas å få frukt. Vi gikk rundt juletreet og smakte på julekakene. Alt var stas før. Det skulle så lite til.

– Første dag jul var den verste dagen i året. Da skulle man verken strikke, sy eller spille noen ting. Det var min store skrekk.

Synnøve Lilleng liker å holde på tradisjoner. I tillegg til å steke krumkaker, lager hun enerøl.

Jul i gamle dager

«Julen var den gang som nå en hviletid. En tid for avkobling fra stress og mas, og en tid for samvær, fellesskap, fest og ikke minst mat. Foruten feiring av Jesu fødsel, føler man også glede over at sola snur og lysere tider er i vente.»

«I det gamle bondesamfunnet var det å støpe lys en magisk handling. Den beste tiden for støping var ved nymåne, gjerne mot slutten av november. Den fineste talgen etter slaktning ble brukt til julelys. Lysene skulle vare lenge og brenne klart og måtte være høyere enn hverdagslys.»

«Juletreet, det eviggrønne grantreet, skal være symbolet på det evige liv, som er julens dypeste innhold og budskap.»

«Den eldste juletrepynt var kaker, epler, søtsaker og papirblomster. Juletreet var et gavetre som skulle høstes ved julens avslutning, vanligvis trettendedag jul. Å ha lys på juletreet ble vanlig først på 1600-1700-tallet. Kjøpepynt ble alminnelig på norske juletrær i forrige århundre. I begynnelsen var det tyske eksportvarer. I dag produseres nesten all juletrepynt som selges i Norge i Øst-Asia.»

«Glitrende pynt ble utviklet i Frankrike på 1500-tallet, opprinnelig som dekorasjon på uniformer. Koppertråder ble trukket ut til hårtykkelse og valset flate. Produksjonsmetoden ble forsøkt holdt hemmelig, uten hell, og i Tyskland ble glitter tatt i bruk som juletrepynt. Glitter er blant den eldste juletrepynten.»

Kilde: www.schulze.no



Synnøves krumkaker:

250 gram egg
75 gram potetmel
75 gram hvetemel
250 gram sukker
250 gram smeltet margarin
1 desiliter kaldt vann

Bland sammen ingrediensene, bortsett fra vannet. En kan eventuelt bruke litt kardemomme eller vaniljesukker. La røren stå og sveller et par timer. Tilsett vannet like før steking.

På Trekanten får du alt du trenger til jul

På
julegateåpningen
1. desember har
vi åpent til
kl. 16.00

Kjempetilbud
på silkepysj
i gavepakning på
julegateåpningen

Best i test!
TV2 HJELPER DEG
Labb aktiv

Fra 17. desember:
Man-tir-ons til kl. 17.
Tor-fre til kl. 19.
Lør til kl. 16.
Julaften, romjulen og
nyttårsaften til
kl. 13.



MALIA Ørje
Ørje Jern & Farge AS, Trekanten 2, Tlf. 69 81 10 56
Åpent: Man-Fre 9-17 (9-18), Lør 9-14



Due's
Dame & Herre
Mote

Et nytt liv med baby



Paulina Sande (til høyre) og Marte Kristine Espelund har nylig blitt mor til henholdsvis Isac André og Leon.

Å bli mor er å få snudd livet opp ned. Fra å være fri til å gjøre hva en vil når en vil, til plutselig å ha omsorgen for en liten baby. En stor overgang. – Selv om det ikke var planlagt har vi hatt ni måneder til å forandre oss. Vi har mange venninner med barn og ser jo at det går bra.

SIRI M. DALNOKI, TEKST OG FOTO

Marte Kristine Espelund og Paulina Sande er to fornøyde, nybakte mødre fra Aremark. 21-åringene bor begge i Fosbyåsen og har med bare noen ukers mellomrom fått hver sin sønn. Og jentene er ikke de eneste. Det synes nesten å være babyboom i grensebygda.

– Det er litt sprøtt. Nesten alle skal ha barn for tida, sier Paulina Sande.

Hormoner

Sande og samboeren Bjørn-Harald Brække fikk sønnen Isac André 12. oktober.

– Det var ikke planlagt å få barn akkurat nå, forteller den nybakte moren.

– Første tanke blir «hva gjør vi?» Men jeg har mange venninner med barn, og en ser jo at det går bra, skyter Marte Kristine Espelund inn. Hun og samboeren Glenn Vidar Moseng fikk lille Leon 7. november.

Hormonene suste gjennom kroppen under graviditeten.

– En kan bli skikkelig sur for noe, og så vet man egentlig ikke hva som var grunnen til det etterpå. Jeg var ikke dårlig, men veldig mye trøtt. Og så fikk jeg bekkenløsning etter hvert. Det var utrolig vondt, forteller Paulina Sande.

– Vi forandret oss i ni måneder. Mens pappene forandret seg mest da babyen kom.

Gratis barnevogn

– I slutten av graviditeten hadde en bare nok med seg sjøl. Nå har en nok med den lille knærten, mener Espelund.

– Bjørn-Harald synes selve fødselen var en unik opplevelse. Det var noe helt spesielt, sier Paulina Sande. Hun valgte å føde i badekar, uten å bruke noe smertestillende.

Kommunens barnevogner, som blir delt ut til alle nyfødte i Aremark, blir tatt godt imot og ser ut til å gå som varmt hvetebrød for tiden.

– Det var gøy moro å få barnevogn fra kommunen. Det er jo tross alt mye penger spart. Jeg har flere venninner som ikke bor i Aremark. Det var et kaos å velge hvilken vogn de skulle kjøpe, og det tok evigheter før de fikk bestemt seg.

Tid for seg sjøl

Marte Kristine Espelund studerer statsvitenskap på Høgskolen i Østfold. I desember er det eksamen. Hun har ikke planer om å bli hjemmeverende resten av livet. Heller ikke Sande har tenkt å legge studier på hylla.

– Nei. Jeg skal gå på skole senere. Er ikke ferdig ennå, sier Sande og spør retorisk:

– Er det ikke nå livet begynner?

De to nybakte mødrene er glad for at de ikke er helt alene om å være mor. Det er koselig å kunne trille barnevogn sammen og godt at en slipper å bli sittende alene, for eksempel på nyttårsaften.

– En merker at det er veldig viktig å ha litt tid for seg sjøl. Det er mye jobb og ingen natt er lik. Det er ikke bare å legge seg ned og sove på dagen når barnet sover, for da er det så mye annet en skal gjøre, sier Paulina og får medhold av Marte:

– Det blir deilig når han kan få flaske, og jeg kan få fri et par timer innimellom.

Butikksentertomt

I formannskapsmøtet i Rømskog 7. november ble det bestemt at man skal se nærmere på tomten bak kommunehuset med tanke på nytt butikksenter. I samme område er det planlagt ny vei til eldresenteret. Det er satt av en gruppe som skal snakke med grunneier. Noen endelig avgjørelse i saken blir det ikke før tidligst i neste kommunestyremøte 13. desember.

Ny sjef i Havass Skog

Thorvald Grini blir ny disponent i Havass Skog på Ørje. Grini tiltrer stillingen 1. januar neste år. Grini, som opprinnelig er fra Mysen, er i dag skogsjef i Stangeskovene.

Thorvald Grini tar over etter Kristian Noer. Sistnevnte har allerede flyttet tilbake til hjemtraktene i Solør. Frem til Grini tar over fungerer Torggrim Fjellstad som konstituert daglig leder i Havass Skog.

Havass-administrasjonen på Ørje teller fjorten ansatte. Drøyt tusen skogeiere har andeler i Havass.

Best på innsamling

I slutten av oktober ble det nok en gang gjennomført en vellykket TV-aksjon. I Rømskog ble det samlet inn 53.078 kroner. Det utgjør drøyt 80 kroner per innbygger. Bygda ble dermed klart best i Østfold.

I Marker og Aremark gjorde også bøssebærere en strålende jobb. Markingene ga 52,77 kroner per innbygger. Tilsvarende tall for Aremark var 65,24 kroner.

Aremark havnet på andreplass i Østfold. Marker kom på fjerdeplass. Alle våre tre kommuner blant fylkets fire beste. Bedre kan det knapt gjøres.

Inntektene går til arbeidet med å forhindre hiv-smitte blant barn og unge, smitte fra mor til barn og til omsorg for foreldreløse og sårbare barn i Vietnam, Jamaica, Ukraina, Kenya, Uganda, Zambia, Zimbabwe, Malawi og Mosambik.



Harald Thormod og Torill Syversen eier Syversen Snekkeri AS.



Byggmester Jens Frøne

Bygg og dykkertjenester

Tlf. 905 61 372

www.frøne.no

Graving • Sprengning
Alt i transport
Mobilknusing

Bergquist Maskin og Transport as
1950 Rømskog

Tlf 92 82 52 05 • Fax 69 85 94 47
E-post: steinar@bergquist-maskin.no



Rolf Frøne i sving i fabrikk. Han er en av bedriftens sju ansatte.



Snekkerbedriften har en fin utstilling på 150 kvadratmeter.

Ønsker du nytt bad eller kanskje en garderobe? Er du ut etter det lille ekstra, eller ønsker du et standardkjøkken? Syversen Snekkeri på Sletta øst i Marker gir kunden valget. Her finner du lite masseproduksjon, men en ivrig gjeng som ønsker å skreddersy kundenes behov.

Snekkeren på Sletta

SIRI M. DALNOKI, TEKST OG FOTO

– Vi opplever svært gode tider nå. Pågangen er stor. Bare på 14 dager har vi fått inn ordre for rundt to millioner kroner, forteller daglig leder i Syversen Snekkeri Harald Thormod Syversen.

Ta vare på håndverket

Syversen Snekkeri AS består i dag av sju ansatte. Det er Harald Thormod og Torill Syversen som eier selskapet. Sistnevnte er kontorsjef, mens Harald Thormod tar seg av noe administrativt, tegning av produkter, salg og montering. De øvrige fem ansatte jobber i fabrikk.

Snekkeriet byr på kjøkken, bad, garderober, bokhyller og andre møbler. Alt er snekkerlagd og i tre.

– Vi lager alt her på huset sånn som vi vil at

det skal gjøres. Vi ønsker å ta vare på håndverket bak et produkt og tilby kunden mer enn det som finnes i de store kjedene og det som blir masseprodusert, forteller Syversen og legger til:

– Vi hører på kundene våre. Vår nisje er å tilfredsstille dem som har egne ønsker og vil ha detaljer ingen andre har. Vi kan tilpasse oss kundens mål, utnytte plassen og tilby gode løsninger.

– Kunden får det de vil ha, skyter Torill Syversen inn.

Slippe- og Snekkerverksted

Nytt av året er at bedriften har bygget ut og disponerer 150 kvadratmeter til utstilling av produkter. Utstillingen ble åpnet i juni.

– I utstillingen viser vi fram noen av våre kjøkken og bokhyller, i tillegg til kjøkken fra vår leve-

randør Vårt Kjøkken, sier Syversen og forklarer at standardkjøkken fra Vårt Kjøkken er et godt supplement for dem som synes heltre blir for dyrt.

– Standardkjøkken har vi i over tretti varianter, så det er masse å velge i.

Utstillingen er lys og fin, med lekre pyntegjenstander fra Snoka Miljø i Kongsvinger.

Harald Thormod Syversen startet firmaet Marker Slippe- og Snekkerverksted i 1988. Den gangen drev han alene og holdt til i et gammelt snekkerverksted på Granerud, like ved Øymark kirke. Det gjorde han fram til 1992. Bemanningen økte med årene.

Etter hvert flyttet han i nærheten av Klund kirke, før han kjøpte lokalene på Sletta øst i Marker. I 1997 dannet han og Torill Syversen aksjeselskapet Syversen Snekkeri AS.



Harald Thormod Syversen er eier og daglig leder i Syversen Snekkeri AS på Sletta i Marker.





Malermester Studsrud AS

www.studsrud.no

Flinke fotballspillere

Fotballen på aldersbestemt nivå i Aremark IF har fått et lite oppsving i det siste. Det kom tydelig frem da klubben hadde premieutdeling på Furulund etter sesongslutt. Små og store fikk velfortjent heder for innsatsen. Og spesielt mye ros fikk jentelaget som har hevdet seg meget godt i år. Faktisk gikk jentene helt til sluttspill om kretsmeesterskapet.

Aremarks jenter 93-94 har hatt en strålende fotballsesong. De fikk velfortjent heder under sesongavslutningen på Furulund. Bak fra venstre Kine Vestby, Cathrine Ødegaard, Nathalie Andersen, Beate Due, Karoline Steinsvik og trener Ann Kristin Steinsvik. Foran fra venstre Maren Halsen, Marie Steinsvik og Oda Krafft Skoleborg. Foto: Øyvind Ottersen



Kölen klar for ny skisesong



Over Kölen, skisenteret på Ørje-grensen, har forberedt seg godt foran sin andre sesong. Nå mangler bare kuldegradene. Det vil gi snø i løypene og flotte forhold for store og små skientusiaster. Bildet er fra en vakker vinterdag forrige sesong. Foto: Siri M. Dalnoki

På Kölen Sportcenter i Marker er forberedelsene gjort for en ny skisesong. Sommeren og høsten har gått med til dugnadsarbeid. Bark er kjørt ut i store deler av traseen, og det har blitt snekret ny balkong på baksiden av senteret, ut mot løypene. Nå venter Nils Skogstad i Kölen Sportcenter på kuldegradene, slik at det blir snø før jul.

– I midten av januar arrangeres et stort skirenn for juniorer fra Østfold, Akershus og Värmland. Vi håper å kunne arrangere rennet hvert år, sier Skogstad.

Det er ikke bare skifolket som får glede av Over Kjølen. Også orienteringsløpere benytter seg flittig av området. I april neste år arrangerer Indre Østfold Orienteringsklubb norgesmeesterskapet i nattorientering med utgangspunkt i anlegget.

kafè Optimist



Kafè Optimist er eneste kafé mellom Ørje og Bjørkelangen og Töcksfors og Bjørkelangen. Ligger sentralt på Rømskog. Like ved kommunehuset. Salg av enkel mat, som baguetter, rundstykker, smørbrød o.l.

Div. treartikler. Kaffekopper, fjøler, smørbutter, rømmetrusker + mye annet. Ikke kjøp forbi neste gang, men ta en pause med en kaffe og en kakebit.

Åpent mandag til fredag 10–16.

Nina Hellebakken. Tlf 97 68 92 43 • E-post: nnillsse@online.no

Enkel servering • Hjemmebakst • Souvenirer • Gaveartikler



FURULUND
kafé

Legg turen til Furulund

Prøv vår populære søndagsmiddag – kr. 80,-

Vi leverer selskapsmat og har alltid

Dagens rett på menyen

1798 AREMARK – TLF. 69 19 93 90

Pris til ild- sjelen Einar

Einar Wiig har i snart 40 år jobbet utrettelig for idretten i Aremark. Det har blitt lagt merke til, og under AIFs sesongavslutning på Furulund fikk han en velfortjent oppmerksomhet fra ordfører Tore Johansen og kultursjef Inger Lise Gløbøden. Selv visste ikke Wiig noe om at han skulle få Aremark kommunes idrettspris for 2007. Den sindige aremarkingen var naturlig nok både glad og stolt etter å ha mottatt stort diplom i glass og ramme, blomster og en sjekk på ti tusen kroner.

– Jeg har aldri vært aktiv idrettsutøver. Derfor har det blitt smått med premier. Nå har endelig jeg også noe å henge på veggen, sa Einar med sitt sedvanlige glimt i øyet.

Langvarig applaus fra salen fortalte alt om hvor populær prisutdelingen var.



Einar Wiig er tildelt Aremark kommunes idrettspris for 2007. Ordfører Tore Johansen og kultursjef Inger Lise Gløbøden delte ute prisen på Furulund under idrettsforeningens sesongavslutning. Foto: Siri M. Dalnoki

Norges beste spareordning – kun for deg som er ung!



Gjør avtale før nyttår
og du får 20 % av
sparebeløpet i fradrag
på skatten for 2007

BSU

BoligSparing for Ungdom

Marker
sparebank
– førstevalget

ØRJE – 69 81 04 00

AREMARK – 69 19 82 00

RØMSKOG – 69 85 97 00

www.marker-sparebank.no – epost@marker-sparebank.no



Ola Vigen Hattestad trives på Lillehammer. – Her er det fantastiske omgivelser og svært gode treningsforhold for en langrennsløper. Men før eller siden reiser jeg hjem til Ørje, sier han. Her fotografert i den store OL-bakken ved Stampsletta.

Ola trives på toppen

Han er i verdenstoppen i langrenn, selv om sesonginnledningen har vært langt under pari. Ola Vigen Hattestad (25) fra Ørje nyter livet som idrettstopp. Og han har ingen planer om å trappe ned. VM i Liberec neste år og OL i Vancouver i 2010 er de store målene. Men på lengre sikt vil Ola hjem. – Jeg trives på Lillehammer og blir her så lenge jeg satser på langrenn, men det er i Ørje jeg hører hjemme, sier han.

GRANLI RØR

- Nybygg
- Rehabilitering
- Service
- Sanitæranlegg
- Varmeanlegg
- Kloakkrensing
- Vannrensing

Storgata 43 1870 Ørje
Tlf. 69 81 12 71 • Mob. 90 91 42 32
stig-erik.granli@granliror.no



Wallax

**Avløpsrenseanlegg for hytter og boliger
— som å være tilkoblet offentlig nett!**

LANG LEVETID — 50 ÅR | GRAVES NED I BAKKEN | 15 ÅRS GARANTI

Wallax as | telefon 67 17 75 00 | wallax@wallax.no | www.wallax.no



Ola Vigen Hattestad tilbringer mye tid i styrketreningslokalene i Haakons Hall på Lillehammer.



Ola Vigen Hattestad og samboer Anne-Kjersti Sjaastad har kjøpt leilighet i dette huset utenfor Lillehammer.

ØYVIND OTTERSEN, TEKST
SIRI M. DALNOKI, FOTO

Det er både oppsiktsvekkende og aldri så lite naturstridig å komme seg til verdenstoppen på ski når hjemmeadressen er 1870 Ørje. Men Ola Vigen Hattestad har talent, pågangsmot og ivrige foreldre. Dessuten har noen bevist tidligere at det går an. På 1970-tallet var Jan Gunnar Berger blant våre fremste skiløpere. Den gang Oddvar Brå og Ivar Formo herjet i løypene.

– Jan Gunnar har betydd mye for meg. Han var i flere år min trener, og han holdt liv i et meget godt skimiljø på Ørje. Jeg har mye å takke Jan Gunnar for, sier Ola.

Lillehammer

Vi treffer Ola Vigen Hattestad hjemme i leiligheten sju kilometer utenfor Lillehammer sentrum. I et nytt boligfelt på Solhøgda har han og samboer Anne-Kjersti Sjaastad kjøpt seg bolig.

–Vi trives godt på Lillehammer. Har bodd her i noen år nå, men det blir likevel aldri hjemme for meg. Det er Ørje som er hjemme, og jeg drar dit så ofte sjansen byr seg. Der treffer jeg venner og tar livet med ro.

– Anne-Kjersti er idrettsjente?

– Nei. Hun er fra Romerike og jobber som finansrådgiver i DnB Nor. Selv har jeg også rukket å ta økonomiutdannelse. Vi traff hverandre i studietiden.

Temperament

Ola Vigen Hattestad kom som et skudd inn i skieliten da han ble uoffisiell norgesmester i sprint i 2001. Siden har han vært blant våre beste sprintere. I fjor vant han sitt første, og hittil eneste, verdenscuprenn. Det skjedde i Kina.

– Det er på sprinten jeg så langt har hevdet meg, men jeg har som mål å bli bedre også på lengre distanser. Faktisk har jeg et langsiktig mål om å vinne Vasaloppet i 2015, sier han.

Vi sitter i sofaen hjemme hos Ola.

Snakker om løst og fast. Ørje-gutten har akkurat gjort unna dagens første treningsøkt. Han er avslappet og blid. Gutten virker nesten litt sjenert. Ingen nykker, ingen tegn til blasert mine. Ola Vigen Hattestad er rett og slett en kjempetrivelig kar.

– Men jeg kan bli både sint og irritert, sier han. Som da landslagstrener Ulf Morten Aune vraket meg til VM i fjor. Det har jeg ikke glemt. Jeg hadde vært syk, men slo alle før VM. Likevel kom jeg ikke med. Senere har Aune innrømmet at han valgte feil, men jeg har ikke glemt det. Jeg skal gang på gang vise ham at han gjorde feil.

At gutten har temperament fikk tv-seerne også se sist vinter. Ola ble hindret av Simen Østensen under et renn i Drammen. For åpen skjerm ga han Østensen inn så hatten passet.

– Jeg ble fryktelig sint, men det gikk over, og vi er fortsatt veldig gode venner.

Målbevisst

Ola Vigen Hattestad vokste opp på Lihammeren på Ørje. Han er eldst i en søskenflokk på tre; Ola (25), Erik (22) og Henriette (18). Moren jobber i Marker rådhus. Faren er i jernbaneverket.

– Jeg drev stort sett med fotball som guttunge. Men vi var en gjeng som gikk mye på ski i nærområdet. OL-vinteren 1994 var en spesielt god vinter, og interessen for langrenn økte. Skigruppa i Ørje IL, under ledelse av Jan Gunnar Berger, hadde et fint opplegg, og det var morsomt å holde på. Vi trente mye. I snøfattige vintere fant vi rim og noen snøkorn i Rødenes. Som 12-åring var jeg med i mitt første KM. Ble nummer tre. To år senere vant jeg mitt første KM-gull. Det var kjempestort!

– Jeg ble bedre og bedre for hvert år. Det inspirerte til satsing, og som 16-åring flyttet jeg til Lillehammer. Familien har hytte på Sjusjøen, så jeg var ikke ukjent med området. Kameraten min, Per Ola Gasmann fra Ørje, og jeg begynte på Norsk Toppidretts gymnase (NTG). Per Ola

bor fortsatt på Lillehammer. I dag er han trener på NTG.

OL er målet

Ola Vigen Hattestad tok steget inn i norgestoppen i 2001. Så ble han ivrig, og året etter gikk det tregere. Men så løsnet det igjen. Han etablerte seg på sprintlandslaget. Vant verdenscuprenn i Kina og har snust på nye triumfer. I vinter har han store forhåpninger.

– Jeg har trent godt og har holdt meg frisk. Jeg har som mål å vinne

flere verdenscuprenn. Så skal jeg til VM neste år. Klassisk sprint i Vancouver-OL er mitt store mål.

– Kan du love oss at Avisen Grenseland får det aller første intervjuet med den olympiske mesteren Ola Vigen Hattestad etter målgang i Vancouver i 2010?

– Ja, det kan jeg love. Det er en avtale!

Så hermed er VG, Dagbladet, New York Times, CNN og alle de andre advart. Det er bare å stille seg bak i køen.

- Trelast
- Byggevarer
- Verktøy
- Maling
- Interiør
- Varmeovner

**Velkommen til
en hyggelig handel!**



BYGGMAKKER
Ørje

ÅPENT: Mandag–fredag 07.00–16.30. Lørdag 09.00–14.00
Braarudviken, 1870 Ørje Tlf. 69 81 49 90

Kjøp bilder fra avisa!

Tilbud til våre lesere: Alle bilder som trykkes i Avisa Grenseland kan bestilles. Bildene leveres i farger og i A4 format og koster kr. 85,- (inkl. porto).

Vi kan også levere bildene ferdig innrammet. Priser fra kr. 240,- (porto kommer i tillegg).

Husker du ikke hvilke bilder vi har trykket? Gå inn på www.byline.as og trykk på linken **Avisa Grenseland**. Der vil du kunne lese de seneste utgavene av avisa.

Husk å oppgi navn og postadresse ved bestilling.

Sendes til: Byline AS, Fosby, 1798 Aremark
Telefon 99 22 17 98. E-mail: post@byline.as

TOTALLEVERANDØR INNEN IT-RELATERTE PRODUKTER OG TJENESTER

Nyhet!

Kopiering sort/hvitt og farger

- Hefteproduksjon A4/A5 - Sanghefter
- Flyers/reklamemateriell - Kopiering opptil A3

Vi forhandler:



SluseByen D@ta AS

Tvilling gt. 1A, Ørje. Tlf. 69 81 20 15. Fax. 69 81 20 16
E-post: post@slusebyendata.no

Annonse i avisa?

Avisa Grenseland er en møteplass for alle i Aremark, Marker og Rømskog, også næringslivet. Prøv derfor en annonse i avisa. Intet annet lokalt organ treffer så mange lokale lesere.

Viktig informasjon til annonsørene:

- Avisa Grenseland vil ha et opplag på cirka 3.500
- Avisa Grenseland kommer ut annen hver måned
- Utgivelser i 2008: Februar, april, juni, august, oktober og desember
- Avisa Grenseland fulldistribueres til samtlige husstander og bedrifter i Aremark, Marker og Rømskog, samt til alle hytteadresser utstyrt med postkasse.
- Avisa Grenseland plasserer alle annonser på tekstsider.
- Annonsemengden i Avisa Grenseland vil ikke på noe tidspunkt overstige 40 prosent av det totale innholdet i avisa.

Priser:

Annonseprisene (alle med 4-fargemuligheter) er inntil videre som følger:

Hel side: kr. 9.000
Halv side: kr. 5.000
Kvart side: kr. 3.000
1/8 side: kr. 1500

Prisene er ex moms og forutsetter at nødvendig materiale i akseptabel kvalitet medfølger.

Fosby, 1798 Aremark
Telefon: 99 22 17 98.
E-mail: post@byline.as
www.byline.as

AVISA
Grenseland



Skal du selge bolig?

Jeg er født og oppvokst på Ørje og kjenner området veldig godt. Ta kontakt for en hyggelig boligprat eller gratis verdivurdering av din bolig.

Anita Halvorsen Foss

Mobil: 905 61 373

Mail: anita.foss@garanti.no

GARANTI® EIENDOMSMEGLING

Stoler på magefølelsen

–Vi hadde ikke lyst til å starte et vanlig spahotell. Vårt konsept er unikt, i hvert fall her i landet. Jeg stoler på magefølelsen og er sikker på at det kommer til å gå bra, sier Lisbeth Pettersen, daglig leder i Zen Resort & Spa. Vi treffer den driftige damen i etterkant av et informasjonsmøte for politikerne i Rømskog.

SIRI M. DALNOKI, TEKST OG FOTO

Zen Resort & Spa ved innsjøen Vortungen i Rømskog begynner å ta form. I første omgang trenger hotellet tjue ansatte. Utlysning av stillinger starter like etter nyttår. Grunder Lisbeth Pettersen har lekt med ideen om et slikt hotell lenge, og planene skjøt virkelig fart da hun fikk investor Tone Bergesen med på laget i 2005. Siden har prosjektet utviklet seg i rekordfart. 1. oktober neste år står et flunkende nytt hotell, med et helt særegent konsept, klart til å ta imot både bedrifter og enkeltpersoner som ønsker en annerledes hotellopplevelse.

Tidligere denne måneden stilte Pettersen opp for å svare på Rømskog-politikernes spørsmål under kommunens politiske dag.

Kunder

– Vi skal ha gjester fra dag én, understreker Pettersen når hun orienterer om staa på hotellet.

– Nettsidene er klare. De er oversatt til fem språk. Bedrifter kan allerede sikre seg et opphold på Zen Resort & Spa via hotellets nettsider. Enkeltpersoner må derimot vente til 1. mai med å bestille plass.

– De fleste kundene vil nok komme fra østlandsområdet, men vi regner faktisk med å få bra med kunder også fra områder som New York, Frankrike, Tyskland og Mellom-Europa for øvrig. Så håper vi at mange firmaer viser seg nytenkende og legger sine konferanser til Rømskog. Hotellet er slett ikke bare for fiffen fra Frogner. Alle som ønsker en deilig opplevelse i rolige omgivelser vil finne seg til rette hos oss, presiserer hun.

Miljøet har en helt sentral plass i konseptet. Det legges stor vekt på at alt skal være mest mulig naturlig. Mat skal være økologisk, og det skal blant annet holdes kurs i vegetarisk gourmetmat.



Tidligere denne måneden fortalte Lisbeth Pettersen (til høyre) politikerne i Rømskog om staa på Zen Resort & Spa. 1. oktober 2008 åpnes hotellet.

Miljøfyrtårn

– Hittil går alt etter planen. Hotellet skal være ferdig 1. september. Vi skal rydde opp og ønsker å ha området mest mulig vilt og naturlig rundt, sier Lisbeth Pettersen.

Tjue personer ansettes før hotellet åpner 1. oktober 2008. Målet er at rundt halvparten skal være rømsjinger. Stillingene utlyses i januar, men en god del har allerede fått beskjed om at de vil få et konkret jobbtilbud.

– Vi er også interessert i å komme i kontakt med folk i Rømskog som kan tenke seg å starte et bakeri. Vi har allerede to damer som skal starte eget vaskeri. Hotellet vil trenge underleverandører. Forutsetningen for et samarbeid er at alle skal ha fokus på miljø. Vi er for eksempel kun interessert i økologiske bakervarer. Også med tanke på transport er det mye som må på plass. Vi trenger både drosje og bedre bussforbindelse i Rømskog. Og selsagt ønsker vi at det skal være biobrensel på tanken.

Kommunen jobber i disse dager for å bli et «miljøfyrtårn». Det er en forutsetning for at bedrifter i kommunen kan bli miljøbedrifter, noe Zen Resort & Spa har som mål.

Mer involvert

Hele kjøkkenet på hotellet skal være økologisk. Da må til og med pepperen være økologisk dyrket. Pettersen oppfordrer lokale bønder til å legge om til økologisk drift.

– Det er viktig for oss at lokalbefolkningen ønsker å legge om til økologisk drift slik at vi kan kjøpe deres produkter.

På Zen Resort & Spa skal det blant

annet arrangeres skrive- og malekurs, ridning og meditasjon.

– Jeg tror tida er over for spa der folk bare skal ligge og få behandling. Jeg tror folk ønsker å bli mer involvert. Vi kan blant annet tenke oss å legge til rette for pilking på vinteren og kanskje merke opp noen stier i skogen. Vi ønsker et nært og godt samarbeid med grunneierne. Vi skal tilpasse oss så godt det lar seg gjøre, tilføyer hun.

Fremtidsrettet

Lisbeth Pettersen har siden 2004 drevet Life Travel i Oslo – en nisjereiseoperatør som tilbyr gruppreiser med kurs i alt fra skriving til meditasjon og livsmestring. Det skal hun forsette med, ved siden av jobben som daglig leder på hotellet.

– Ideen om Zen Resort & Spa har rullet og gått i systemet i mange år. Det ene tar det andre, sier hun med et smil.

– Tone (Bergesen) og jeg har kjent hverandre i tjue år. De siste fem årene har vi vært mye sammen, for vi har endel felles interesser. Vi tror konseptet er veldig fremtidsrettet. Tone stolte også på egen magefølelse, selv om styret slett ikke tror at det er noe man kan tjene penger på.

I november for to år siden startet de to kvinnene det nye selskapet. Da begynte jakten på den perfekte tomten. Hotellet skulle ligge ved et vann, maks to timers kjøring fra Oslo.

– Vi lette over hele Østlandet før vi fant den endelige tomta. Jeg forelsket meg umiddelbart i Rømskog. Naturen i Østfold er undervurdert. Vill og vakker, med mye dyreliv og fantastisk terreng. Det tror jeg ikke

det er mange oslofolk som er klar over. Jeg ble forbauset over hvor stille det er her og hvor velstelt de bebygde områdene er. Spesielt i Rømskog kommune. Folk her bryr seg. Det er et veldig godt tegn.

En ny løype

Pettersen kontaktet kommunen og ble tatt godt imot fra første stund.

– Vi vil bygge et sted der vi er velkomne. Vi er ikke interessert i å trampe på folk.

Bygget som nå reiser seg i Rømskog, skiller seg godt ut fra all annen bygningsmasse i bygda. Tegninger viser store glassflater mot vannet. Konseptet er ikke typisk norsk, og det skal heller ikke bygningen være. Her blir det store, rene flater.

– Grunnen til at jeg vil drive med dette er fordi meditasjon komplett har forandret livet mitt. Vi hadde ikke lyst å starte et vanlig spahotell. Det handler om å opparbeide mer tilstedeværelse i livet sitt. Helt uavhengig av hvor en begynner så vil livet bli bedre og mindre styrt av omgivelsene.

Den daglige lederen skal bo i Rømskog fem dager i uken fra hotellet åpner.

– Jeg vil vise at det går an å drive miljøhotell og tjene penger. Vi vil gjerne være et eksempel på at det går an å få til noe virkelig bra hvis man ikke kun studerer bunnlinja, men tenker langsiktig og helhetlig. Vi prøver å merke opp en ny løype med vårt konsept.

– Er du nervøs for hvordan driften av hotellet vil gå?

– Nei, ikke i det hele tatt. Jeg er sikker på at det kommer til å gå bra. Jeg stoler på magefølelsen min.



SISTE

Avisa Grenseland
Byline tekst & design,
Fosby, 1798 Aremark

TELEFON 99 22 1798



På veien for deg
24 timer i døgnet,
året rundt

Tor Morten Larsen
Telefon 41 67 30 23
Fax 69 81 15 09



Foto: Siri M. Dalnoki

SoS ønsker å gi folk i Grenseland en hyggelig førjulsopplevelse med konsert på Ørje og i Rømskog. SoS består av Anne Lise Bolstad (foran fra venstre), Inger Helen Bolstad, Gunn Marit Gjembli (bak fra venstre), Cecilie Arnesen, Ann-Kristin Røen, Elisabeth Nielsen, Linda Søby og Karine Riiser. Ved pianoet sitter Ole Kristian Tjernæs.

Julekonsert med SoS

Åtte sprudlende og sangglade jenter i Sound of Sisters inviterer alle i Grenseland til hyggelig julekonsert. Repertoaret består av gamle og nye juleklassikere som skal skape stemning i førjulstiden.

SIRI M. DALNOKI, TEKST OG FOTO

Går du glipp av konserten på Ørje 1. desember får du en sjanse til i Rømskog nærmere jul.

SoS – Sound of Sisters – har sunget sammen i to år. Jentegruppa består av fem søstre fra Øymark og tre fra Rømskog. I fjor holdt jentene konsert i forbindelse med julegateåpningen i Ørje. Det falt godt i smak, og 1. desember gjentas suksessen med gratiskonsert i Marker rådhus.

Gleder seg

– Konserten er ment som en julegave til folk i grensetraktene. Det blir kiosksalg, og de som vil kan gi penger. Inntektene går til Misjonsalliansen, til misjonsarbeid på Filippinene, sier Karine Riiser.

15. desember synger SoS i kulturhuset i Rømskog. På repertoaret står norske, svenske og engelske julesanger. Jentene lover publikum en god blanding av gammelt og nytt. Under konsertene blir SoS akkompagnert av et orkester bestående av strykere, gitar, trommer og bass.

Neste avis i februar

Neste utgave av Avisa Grenseland kommer ut i første halvdel av februar og distribueres til alle husstander og bedrifter i Aremark, Marker og Rømskog.

Ta kontakt dersom du har et budskap du ønsker å formidle, det være seg redaksjonelt eller i form av en annonse. Telefon 99 22 17 98. Email: post@byline.as

*Avisa Grenseland
ønsker alle sine lesere
en riktig god jul og
et godt nytt år!*